

倉敷芸術科学大学紀要

第 27 号

目 次

【芸 術 系】	1
中川 浩一：パブリックアート作品をテクノロジーアートでアップデートする ～天神山文化プラザメインレリーフ「鳥柱」を例として～	3
【人文・社会系】	13
河野 正英：米国競争政策の転換 ー 巨大テック企業と反トラスト法との攻防 ー	15
箕口けい子・内田 輝和・遠藤 宏： 倉敷芸術科学大学附属鍼灸ケアセンター活動報告 第2報	51
高木加奈絵：教育公務員特例法制定時の日本教職員組合の国会闘争	59
高木加奈絵・馬場 始三： 倉敷芸術科学大学における遠隔授業の実態調査報告	99
学内外活動の記録	119