

# 倉敷芸術科学大学紀要

## 第 26 号

### 目 次

【芸術系】	1
中川 浩一・山野ひとみ： 水族館展示におけるテクノロジー的展開 ver. 2 ～「WAKUWAKU アクアリウム 2019」を例として	3
水田 直美：マンガとアニメーションのオノマトペ —『3月のライオン』について(3)—	11
【理工系】	23
伊東 一望・後藤 研人・藤井あゆり・梶浦 文夫： BLE ビーコンを用いた動物園入園者の滞在時間の計測	25
【人文・社会系】	33
高木加奈絵：動画を活用した遠隔授業の実践	35