



青織部線文飾壺

(インディア) 径29×高38cm

児島塊太郎

倉敷芸術科学大学芸術学部

(1999年9月30日 受理)

1996年3月インドのデカン高原の中心地アジャンターへ旅をして以来、そのイメージをテーマに作品を制作しています。この作品は特に紀元前200年仏教僧によって造り始められた大僧院のイメージを形と織部の緑釉によって表現したものです。

Ao Oribe Senmon Shokko (India)

29 cm (W)×38 cm (H)

Kaitaro KOJIMA

College of the Arts

Kurashiki University of Science and the Arts,

2640 Nishinoura, Tsurajima-cho, Kurashiki-shi, Okayama 712-8505, Japan

(Received September 30, 1999)

This piece is one of a series I based on images taken from my travels in Ajanta in the Dekan Highlands of India in March 1996. This piece in particular takes its form from the design of temples built by influential Buddhist priests around 200 AC. I have used this image together with the deep green of the Oribe glaze to complete this piece.