



## 備前耳付そぎ大壺

岡田 輝 (輝雄)

倉敷芸術科学大学芸術学部

(2000年9月30日 受理)

### 解 説

サイズ： $\phi$  39.5cm, H 43.5cm

素地：備前粘土（岡山県備前市観音地区）

加飾：無釉焼き締め（自然灰釉）

成形法：轆轤成形

焼成条件：登り窯（窯寸法H 2.3m・W 2.7m・D 10.0m），第一室，上段中央

前焚き：LPG 焼成，120時間

後焚き：赤松割り木焼成，240時間

焼成温度：1250度

## Bizen Eared Large Jar with Cut Decoration

Teru OKADA

*College of the Arts*

*Kurashiki University of Science and the Arts,*

*2640 Nishinoura, Tsurajima-cho, Kurashiki-shi, Okayama 712-8505, Japan*

(Received September 30, 2000)

### Explanation

Size :  $\phi$  39.5cm, H 43.5cm

Clay : Bizen-clay of Kan-non area  
(Inbe, Bizen-shi, Okayama, Japan)

Glaze : Natural ash-glaze

Making method : Potter's wheel

Firing condition : Kiln with stepping chambers (Noborigama)

Upper center position of the first chamber in the Noborigama

Pre-heating time : 120 h (LPG.)

Firing time : 240 h (firewood of Japanese red pines)

Maximum firing temperature ; 1250°C