



## 「白瓷・壺」

浅見 薫

倉敷芸術科学大学芸術学部

(2003年9月30日 受理)

### 解 説

サ イ ズ：高さ 17.4cm 直径 20.1cm

素 地 土：陶石質瓷器坏土

釉 葵：塩基性石灰バリウム質艶消し釉薬

成形方法：ロクロ成形

加飾方法：素地剥離法

焼成条件：陶磁器焼成倒焰式窯、内容量 0.5M<sup>3</sup>、燃料：都市ガス（13A. LNG）

還元最高濃度（COガス濃度）：5.0%

総 焼 成 時 間：24時間20分

最高焼成温度：1,250℃、ゼーゲル錐熔倒：SK12 1/2 熔倒

## “Porcelain · Jag”

Kaoru ASAMI

*College of Arts*

*Kurashiki University of Science and the Arts,*

*2640 Nishinoura, Tsurajima-cho, Kurashiki-shi, Okayama 712-8505, Japan*

(Received September 30, 2003)

### Explanation

Size : H 17.4cm,  $\phi$  20.1cm

Body clay : Porcelain clay (for used TOSEKI)

Method of make : Wheel for use.

Method of decoration : Strip off the body surface.

Glaze : Basic calcic barium mat-glaze.

Firing condition : Downflame system town gas Kiln. Capacity : 0.5M<sup>3</sup>

Fuel : 13A LNG (Town gas)

Maximum reduced concentration (COgas) : 5.0%

Total firing : 24hr 20min

Maximum temperature : 1,250°C, Segar cone : SK12 1/2 down