

倉敷芸術科学大学紀要

第 5 号

目 次

【芸術系】	1
浅見 薫：鉄瑠璃釉 壺	3
大熊治生：エミール・ラスクの『判断論』と西田幾多郎	5
児島塊太郎：青織部線文飾壺	13
清水光美：「福遊び」「喜遊び」	15
田丸 稔：「マリノ・マリーニ作品に関する一考察」	17
森田亜紀：表情知覚の「根源性」をめぐる——カッシーラ，メルロ＝ポンティの表情論から——	29
【理工系】	41
浅川富美雪・實成文彦：環境問題に対する新入女子学生の意識と行動—環境問題への関心の有無別検討—	43
荒木直彦・荒木 孝・垣田敏宏・猪木原孝二・岩崎英人・中川淳子・大越撰幸・岡本将資・松原 孝・川上 雅之：大学生の生活活動に関する分析—エネルギー代謝の実態について—	53
井上弘行：オブジェクト指向と PowerAE の比較—有用性についての—論考—	61
猪木原孝二・荒木直彦・垣田敏宏・荒木 孝・川上雅之・松原 孝・岩崎英人・大平猪一郎：生活習慣と大 学生の骨密度	73
梶浦文夫：プログラミング教育のための Web-CAI	83
狩野 勉・山本健治・溝内正義：環境問題は教養教育のテーマとなりうるだろうか—インターネットの利用 と体験を授業に盛り込もう—	91
中川重和・土橋弘尚：Binomial ideal の計算	99
中西浩一郎：Lennard-Jones と Pople	111
船倉武夫：数学と道具—教室・黒板・白墨・石盤・石筆—	119
山本健治：存在のメタファーを拠り所とした物理概念について—視覚化されにくい量を対象とする場合の教 材観—	131
【人文・社会系】	141
植木利彦：“The Basement Room” について—悪意なき愚行—	143
鶴川雅江：Oscar Wilde：“The Nightingale and the Rose”—True Lover と True Artist—	155
Chiaki KARAKAWA：Effects of a brief social contact upon open field behaviour and FR 1 escape / avoidance acquisition in socially isolated adult rats	165
河野昌晴・狩野 勉・赤木恒雄・小山悦司・唐川千秋・大野英志・城之内庸仁：大学における教養教育の現 状と課題—教養教育に関する全国調査の結果を踏まえて—	175
赵 慧 欣：现代汉语否定表达形式研究—无否定副词形式考察—	187
名木田 薫：西谷啓治における聖書理解	197
藤高邦宏：英米文化の背景「英米人の迷信・俗信」考 (8) III 恋と結婚—その3 花嫁衣装・花嫁花婿 の心得・結婚式・花嫁の涙・結婚指輪	209
藤原洋樹：「抑制から解放へ」—『密偵』の一研究—	221

山岡萬謙・山本健治：少人数単位の2年次－, 3年次－各学年セミナーにおける双方向教育のメリハリ分析 …	233
山下景秋：途上国の発展戦略における農産物高価格政策と低価格政策の比較 ……………	249
松藤 亨：カーライルとカーライル夫人－LOVE LETTERSと 奇しき絆 ……………	261
〔学内外活動の記録〕 ……………	273